

Le associazioni si ricevono in Firenze dalla Tipografia EREDI BOTTA, via del Castellaccio.

Nella Provincia del Regno con taglia postale affrancata diretta alla detta Tipografia e dai principali Librai. — Fuori del Regno, alle Direzioni postali.

Le associazioni hanno principio col 1° d'ogni mese.

GAZZETTA



UFFICIALE

DEL REGNO D'ITALIA

SI PUBBLICA TUTTI I GIORNI COMPRESE LE DOMENICHE

FIRENZE, Giovedì 31 Ottobre

Le inserzioni giudiziarie 25 centesimi per linea e spazio di linea.
Le altre inserzioni 30 cent. per linea e spazio di linea.
Il prezzo delle associazioni ed inserzioni d. e essere anticipato.

Un numero separato centesimi 20.
Arretrati centesimi 40.

PREZZO D'ASSOCIAZIONE		Anno	Semestre	Trimestre
Per Firenze	Composti i Rendiconti	L. 42	22	12
Per la Provincia del Regno	ufficiali del Parlamento	48	24	13
Swizzera		53	27	14
Roma (franco di posta)		52	27	14

PREZZO D'ASSOCIAZIONE		Anno	Semestre	Trimestre
Francia	Composti i Rendiconti	L. 82	43	23
Inghil., Belgio, Austria e Germania	ufficiali del Parlamento	112	60	35
Id.	par il solo giornale senza i Rendiconti ufficiali del Parlamento	82	44	24

I signori, ai quali scade l'associazione col giorno 31 ottobre 1867 e che intendono rinnovarla, sono pregati a farlo sollecitamente, a scanso di ritardo od interruzione nella spedizione del giornale.

Raccomandandosi di unire la fascia alle domande d'abbonamento ed alle lettere di reclamo.

Qualsiasi invio, o reclamo che riguardi l'associazione o la spedizione del giornale, i vaglia postali, le domande d'inserzioni od annunci debbono essere indirizzati ESCLUSIVAMENTE alla

AMMINISTRAZIONE DELLA GAZZETTA UFFICIALE
DEL REGNO D'ITALIA
(Via del Castellaccio, FIRENZE).

PARTE UFFICIALE

Il numero 3974 della raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno contiene il seguente decreto:

VITTORIO EMANUELE II
PER GRAZIA DI DIO E PER VOLONTÀ DELLA NAZIONE
RE D'ITALIA

Vista la pianta organica della biblioteca della Regia Università di Torino, approvata con Nostro decreto del 28 agosto 1864, numero 1916; Riconosciuta la convenienza di diminuire il numero dei distributori nella biblioteca suddetta;

Sulla proposizione del Nostro ministro segretario di Stato per la pubblica istruzione;

Abbiamo decretato e decretiamo:
Articolo unico. Sono soppressi due posti di distributore nella predetta biblioteca universitaria di Torino, cioè uno di quelli a cui è annesso lo stipendio di lire mille ottocento, ed altro dello stipendio di lire mille cinquecento.

Ordiniamo che il presente decreto, munito del sigillo dello Stato, sia inserito nella raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno d'Italia, mandando a chiunque spetti di osservarlo e di farlo osservare.

Dato a Firenze, addì 10 ottobre 1867.

VITTORIO EMANUELE.

CORRADO.

Il numero 3981 della raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno contiene il seguente decreto:

VITTORIO EMANUELE II
PER GRAZIA DI DIO E PER VOLONTÀ DELLA NAZIONE
RE D'ITALIA

Vista le leggi 28 maggio 1867 n. 3717 e 3719; Sulla proposizione del presidente del Consiglio dei ministri, ministro delle finanze;

Udito il parere del Consiglio di Stato e sentito il Consiglio dei ministri;

Abbiamo decretato e decretiamo quanto segue:

Articolo unico. E approvato l'unito regolamento.

APPENDICE

ARTISTI CONTEMPORANEI

Delle opere del comm. prof. ANTONIO PUCCELLI.

Un giovane oscuro, che lottava continuamente con tutta la forza di una volontà ferrea ed ostinata contro l'avversa fortuna, presentavasi al concorso triennale dell'Accademia fiorentina del 1849 e riportava il premio a pieni suffragi. La maestria dimostrata dal giovane studente nello sviluppare il soggetto (*Mosè che calpesta la corona di Faraone*), la franchezza e robustezza del colorito fecero concepire le più belle speranze sulle sorti future di lui. Ed infatti inviato a Roma come pensionato della Toscana seppe mostrare col fatto che la opinione pubblica non era ingannata, ed i saggi inviati dal Puccinelli, così chiamavasi quel giovane, fra' quali, l'episodio della *Strage degli innocenti* e la copia del *Frustratore del Domenichino* sono i più splendidi fra quelli che si conservano nella Galleria moderna dell'Accademia di Belle Arti.

Tornato in Firenze dopo avere compiuta la sua educazione artistica a Roma ed a Venezia ove lo chiamava la grande riverenza ai nomi di quei principi del colorito, dette opera a condurre un gran quadro di soggetto patrio nel quale tutte potessero sfoggiarsi le qualità artistiche di cui l'aveva dotato natura. Il soggetto fu l'*Accademia Platonica*, ovvero le feste parentali di Platone, istituite da Lorenzo de' Medici nel modo che segue:

« Quando Eugenio IV pontefice fu convocare in Firenze il Concilio dell'Unione affine di riunire le Chiese greca e latina che da molti anni con danno grandissimo della religione di Cristo

mento, firmato d'ordine Nostro dal presidente del Consiglio dei ministri, ministro delle finanze, per l'applicazione alle provincie venete ed a quella di Mantova dell'imposta sui redditi di ricchezza mobile per l'anno 1867.

Ordiniamo che il presente decreto, munito del sigillo dello Stato, sia inserito nella raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno d'Italia, mandando a chiunque spetti di osservarlo e di farlo osservare.

Dato a Firenze, addì 13 ottobre 1867.

VITTORIO EMANUELE.

U. RATTAZZI.

(Il regolamento nell'annesso supplemento).

Il numero 3982 della raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno contiene il seguente decreto:

VITTORIO EMANUELE II

PER GRAZIA DI DIO E PER VOLONTÀ DELLA NAZIONE
RE D'ITALIA

Vista le leggi 28 maggio 1867, n. 3717 e 3719;

Sulla proposizione del presidente del Consiglio dei ministri, ministro dell'interno, incaricato del portafoglio delle finanze;

Udito il parere del Consiglio di Stato e sentito il Consiglio dei ministri;

Abbiamo decretato e decretiamo:

Articolo unico. È approvato l'unito regolamento, firmato d'ordine Nostro dal presidente del Consiglio dei ministri, ministro dell'interno, incaricato del portafoglio delle finanze, concernente l'unificazione dell'imposta sui fabbricati nelle provincie venete ed in quella di mantova.

Ordiniamo che il presente decreto, munito del sigillo dello Stato, sia inserito nella raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno d'Italia, mandando a chiunque spetti di osservarlo e di farlo osservare.

Dato a Firenze, addì 13 ottobre 1867.

VITTORIO EMANUELE.

U. RATTAZZI.

(Il regolamento nel supplemento annesso a questo numero).

Il numero 3983 della raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno contiene il seguente decreto:

VITTORIO EMANUELE II

PER GRAZIA DI DIO E PER VOLONTÀ DELLA NAZIONE
RE D'ITALIA

Vista la legge del 28 maggio 1867, n. 3717; Sulla proposizione del presidente del Consiglio dei ministri, incaricato del portafoglio delle finanze;

Abbiamo decretato e decretiamo quanto segue:

Articolo unico. La tassa sulle vetture e sui domestici, stabilita dal decreto legislativo 28 giugno 1866, num. 3022, e dalla legge 28 luglio 1867, n. 3815, sarà applicata nelle provincie venete e in quella di Mantova con effetto dal 1° gennaio 1867, secondo le norme e nei modi stabiliti col regolamento approvato con il Nostro decreto del 3 febbraio 1867, il quale resta perciò esteso alle provincie stesse.

Ordiniamo che il presente decreto, munito del sigillo dello Stato, sia inserito nella raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno d'Italia.

Dato a Firenze, addì 13 ottobre 1867.

VITTORIO EMANUELE.

U. RATTAZZI.

talia, mandando a chiunque spetti di osservarlo e di farlo osservare.

Dato a Firenze, addì 13 ottobre 1867.

VITTORIO EMANUELE.

U. RATTAZZI.

S. M. sulla proposta del ministro dell'interno con decreti in data 13 e 20 ottobre 1867 ha fatto le seguenti nomine nell'Ordine Mauriziano:

A cavalieri:

Testa conte Valentino, vicepresidente del Comitato governativo per la emigrazione romana in Torino;

Chinelli D. Cajo, sacerdote in Casaleldo;

De Blasius dott. Luigi, sindaco del comune di Larino;

De Veillet cav. avv. Francesco, caposezione nel Ministero interni;

Marcucci nob. avv. Francesco, consigliere delegato nella prefettura della prov. di Cremona;

Brugnattelli dott. Camillo, segretario nella prefettura di Milano;

Pellegrini dott. Emilio, id. id.;

Ferrari dott. Carlo, di Castelnuovo di Garfagnana;

Ferri avv. Federico, di Reggio Emilia;

Piani Evaristo, sindaco di Marradi.

Sulla proposta del ministro delle finanze con decreti del 13 e 17 ottobre 1867:

A cavalieri:

Castinelli Giovanni Battista, già assessore delle contribuzioni dirette;

Ferraro Luca, ragioniere nella Corte dei conti;

Celestini Gioacchino, id. id.;

Sulla proposta del ministro d'agricoltura, industria e commercio con decreti in data 13, 17 e 20 ottobre 1867:

A commendatori:

Fenzi cav. Carlo, presidente del Congresso delle Camere di commercio ed arti, e presidente della Camera di commercio di Firenze;

Caranti cav. Biagio, direttore capo di divisione nel Ministero d'agricoltura, industria e commercio;

Pareto march. ing. cav. Raffaele, id. id. id.;

Ad ufficiali:

Boas cav. avv. Giuseppe, capo di sezione nel Ministero d'agricoltura, industria e commercio;

Verdura cav. Antonio;

A cavalieri:

Pollacci dott. Egidio;

Nota-Badge profess. Pietro, reggente la presidenza del Reale istituto di marina mercantile in Livorno;

Calvi avv. Alessandro, rappresentante la Camera di Alessandria al Congresso delle Camere di commercio ed arti;

Faschini dott. Enrico, rappresentante la Camera d'Arezzo id.;

Milesi ing. Angelo, id. di Bergamo id.;

Regazzoni prof. Luigi, id. di Chieti id.;

Appellus Enrico, id. di Firenze id.;

Barzellotti avv. Pier Luigi, id. id. id.;

Tamborini-Armistoli conte Ernesto, id. di Macerata id.;

Picardi Vincenzo, deputato, id. di Messina id.;

Bortolani dott. Vincenzo, id. di Modena id.;

Amari prof. Emerico, deputato, id. di Palermo id.;

Casaretto dott. Luigi, id. di Rimini id.;

Zanzi dott. Ezechiele, id. di Varese id.;

De Manzoni nob. Giov. Antonio, id. di Venezia id.;

Luzzatti prof. Luigi, id. di Verona id.;

L'Accademia che egli morendo lasciò iniziata, venne ingrandita dal magnifico Lorenzo, di lui nipote, il quale sortì mente più robusta che l'avo e coltivò più di proposito gli studi. In tal modo gli uffici di quella onoranda congrega mano a mano stendendosi, tra le filosofiche elocuzioni cominciò a discutere della patria lingua, la quale era stimata inetta (da che morte aveva rapito quel che l'aveva creata, nobiltà e ressa gigante) e informare tutti i concetti della mente, né vi era autore che scrivesse in italiano senza protestare in qualche modo intorno all'inetitudine della lingua volgare. Lorenzo dei Medici tolse a difendere la patria favella, e la sua voce risuonò nelle sale del suo palazzo in mezzo ad un consenso, nobil decoro del quale erano Cristoforo Landino, Pico della Mirandola, Leon Battista Alberti, Girolamo Benivieni, Luca, Luigi e Bernardo Pulci, Angelo Poliziano, Marsilio Ficino, Bernardo Rucellai, Giovanni Bandini ed altri che troppo lungo sarebbe qui rammentare.

A vieppiù rendere stabile l'esercizio di tali filosofici studi, volle Lorenzo fonder con pompa solenne rinnovate in memoria del greco filosofo feste annuali, come usavano celebrare gli antichi fino alla morte di Plotino e Porfirio di lui discepolo, e da quasi 1200 anni rimaste interrotte. Supponevasi che il 7 novembre fosse l'anniversario non solo della nascita di Platone, ma anche della sua morte, avvenuta al compiere dell'85° anno d'età mentre stava lietamente banchettando in seno all'amicizia (1). Francesco Bandini era persona per rango e sapere comunemente stimata ed ammirata. Lorenzo che ne conosceva i meriti eminenti lo destinò a preside-

(1) Ficino Ep. Lit. I. Band. Spect. Lit. Fior. V. II. p. 60.

Sagramoso nob. Alessandro, id. id. id.;

Polti Stefano, sindaco del comune di Dongo;

Pelliccia Eugenio;

Morasso Innocenzo;

Benzo avv. Giuseppe;

Castiglione Giuseppe;

Sala Giovanni;

Serazzi avv. Antonio;

Bergamasco Camillo.

Sulla proposta del ministro della guerra con decreti in data 17, 20 e 22 ottobre 1867:

A gran cordoni:

Bracorens de Savoironx conte Carlo, luogotenente generale aiutante di campo effettivo di S. M., in riposo;

Pes di Villamarina del Campo conte Bernardino, id. id.;

A grande ufficiale:

Manca cav. Simone, maggior generale, comandante la brigata granatieri di Sardegna, in riposo.

A commendatore:

Driquet cav. Edoardo, colonnello nel Corpo di stato maggiore, segretario generale del Ministero della guerra.

Ad ufficiale:

Morelli d'Aramengo cav. Secondo, luogotenente colonnello di fanteria, in riposo.

A cavalieri:

Riva Carlo Daniele, capitano nel 3° reggimento bersaglieri;

Gioia Angelo Francesco, segretario di 1° cl. nel Ministero della guerra, in riposo.

Sulla proposta del ministro di grazia e giustizia e de' culti con decreti in data 8 settembre, 13, 17 e 20 ottobre 1867:

A gran cordone:

Conforti Raffaele, procuratore generale presso la Corte di cassazione di Firenze, senatore del Regno.

A cavalieri:

Gloria Francesco, procuratore del Re presso il tribunale civile e correctionale di Chiavari;

Borzo sacer. D. Giov. Battista, parroco della collegiale di Porto Maurizio;

Bichi canonico Tommaso, vicario generale capitano della archidiecesi d'Ostiano;

Sclavo canonico Luigi, provicario generale capitano della archidiecesi di Sassari;

Piccone Giuseppe, procuratore del Re presso il tribunale civile e correctionale di Macerata;

Bellati Luigi, consigliere nella Corte d'appello di Brescia.

Sulla proposta del ministro dell'istruzione pubblica con decreto in data 17 ottobre 1867:

A cavalieri:

Romani Pietro, maestro di canto nell'Istituto musicale di Firenze.

Sulla proposta del ministro della marina con decreti in data 20 ottobre 1867:

A cavalieri:

Russo Ferdinando, capitano marittimo;

Maresca Salvatore, id.;

Maresca Francesco, id.;

Starace Gaetano, id.;

S. M. sulla proposta del ministro della pubblica istruzione ha fatto le seguenti nomine e disposizioni:

Con RR. decreti 29 settembre 1867:

Polla Antonio, titolare di filosofia nel R. liceo Azuni di Sassari, trasferito allo stesso ufficio nel R. liceo Dettori di Cagliari;

Ricucci con. Ranieri, professore effettivo di filosofia nel R. liceo Guicciardini di Siena, trasferito a titolare della stessa cattedra nel liceo Torricelli di Faenza;

Terracini Francesco, reggente di fisica e chimica nella R. scuola tecnica di Girgenti, promosso a titolare di fisica e chimica nel R. liceo della stessa città;

Viani Prospero, preside del R. liceo Spallanzani di Reggio d'Emilia, trasferito allo stesso ufficio nel R. liceo Romagnosi di Parma;

Rieppi Antonio, titolare della 5ª classe nel R. ginnasio di Girgenti, promosso a titolare di lettere latine e greche nel liceo della stessa città;

Lombardi Eliodoro, titolare reggente di lettere italiane nel liceo di Cremona, nominato direttore del R. ginnasio di Marsala;

Morelli Giovanni, reggente della 5ª classe nel ginnasio di Vigevano, promosso a titolare della 5ª classe nel ginnasio d'Alba;

Michellotti sac. Cristoforo, direttore del ginnasio di Pallanza, trasferito allo stesso ufficio nel ginnasio di Fossano;

Moretti Lorenzo, titolare della 5ª classe nel ginnasio di Massa, destinato per ragioni di servizio alla 3ª classe dello stesso istituto;

Mannini Vincenzo, titolare di lettere latine e greche nel liceo di Savona, nominato titolare di 3ª classe per l'insegnamento della 5ª classe nel liceo ginnasiale Vittorio Emanuele di Napoli;

Maglio sac. Benedetto, titolare della 3ª classe nel R. ginnasio di Bobbio, trasferito allo stesso ufficio nel R. ginnasio di Oneglia;

Casali Enrico, reggente di lettere italiane nel R. liceo d'Ivrea, promosso a titolare della cattedra stessa;

(1) Band. Spect. Lit. Fior. pasini.

Orlando Clemente, titolare di 3ª classe per l'insegnamento della 5ª classe nel liceo ginnasiale di Campobasso, trasferito allo stesso ufficio nel liceo ginnasiale di Potenza;

Belviglieri Carlo, titolare di storia e geografia nel R. liceo Galvani di Bologna, id. id. nel liceo Dante di Firenze;

Del Lungo cav. Isidoro, prof. effettivo di lettere italiane nel R. liceo di Pistoia, id. id. nel liceo di Firenze;

Gelli Agostino, professore di storia e geografia nel R. liceo di Firenze, id. id. nel R. liceo Niccolini di Livorno;

Ohal Antonio, direttore della R. scuola tecnica di Bergamo, nominato titolare di storia naturale nel R. liceo di Sondrio;

Gamberale Luigi, reggente della 4ª classe nel liceo ginnasiale di Benevento, promosso a titolare di 3ª classe con destinazione alla 5ª classe dello stesso istituto;

Biancardi Stanislao, professore effettivo di lettere italiane e latine nel R. liceo Dante di Firenze, trasferito all'ufficio di direttore del R. liceo di Arezzo;

Corai Edoardo, professore di geometria nel R. liceo di Pistoia, nominato professore di matematica nello stesso istituto;

De Stefani avv. Luigi, già direttore del R. liceo di Livorno, nominato direttore del R. liceo di Pisa;

Forti Angelo, professore d'algebra nel R. liceo di Pisa, nominato professore di matematica nel liceo stesso;

Proccacci avv. Giovanni, nominato titolare di lettere italiane nel R. liceo di Pistoia;

Pellegrino sac. Antonio, reggente della 5ª classe nel ginnasio di Marsala, promosso a titolare con destinazione alla 4ª classe dello stesso istituto;

Copperi sac. Giuseppe, reggente della 2ª classe

ha così al vero espresso nel diverso modo d'ascoltare e di atteggiarsi, il carattere degli individui che compongono la scena (e sono tanti e variati i tipi) che quasi impossibile ne riesce la descrizione. La magia del colore è tale che l'aria circola per mezzo a quei gruppi di persone, si posa su di essi, corre, vola, produce bellissimi effetti, né mai si scosta dal vero per abbagliare la massa del pubblico, che facilmente dai vividi colori, smaglianti per eccessi d'ombra e di luci, si lascia imporre ed applaude.

La maggior copia di elogi si debbe al Puccinelli per la mirabile figura del Poliziano: e come rende bene quello sguardo profondo e bieco la superbia e l'invidia che tanto signoreggiarono di lui! Io starei per dire che a quella figura non manchi, a raggiungere la perfezione, che il moto. E la figura di Calvacanti come è piena di giovanile baldanza, nobile e composta ad un tempo, si vede che la parola esce facile e pronta da quelle labbra socchiusse, mosse dal fuoco dell'ispirazione. Bella quanto altro mai è la figura d'Antonio degli Agli, per atteggiamento naturale, e per l'impronta di semplicità veramente cristiana che spira il suo volto. Concluderemo dunque, non senza notare, come fra tante bellezze sia inferiore in merito la parte destra del quadro, e segnatamente la figura della Clarice, che rende poco conto di sé nella azione in cui è posta ed anche per la stoffa dell'abito non resa con quella felicità e bravura che tanto distingue il nostro Puccinelli. Alcune cose potrebbero eziandio notare negli accessori che non rammentano troppo scrupolosamente l'epoca del fatto, e vi sarebbero pure altre mende, ma elleno son cose piccole che non vale la pena accennarle tanto rimangono superate dalle bellezze e dal modo felice con cui il nostro pittore

nel R. ginnasio di Albenga, promosso a titolare della classe stessa;

Storchi Carlo, professore di geometria nel R. liceo di Pisa, collocato in disponibilità per soppressione d'ufficio;

Rolla sac. Michele, direttore e professore di pedagogia e morale nella scuola normale di Aquila, trasferito nella stessa qualità alla scuola normale di Lodi;

Maineri sac. Antonio, id. id. nella scuola normale di Lodi, id. presso la scuola normale di Aquila con incarico d'insegnarvi anche la religione;

Malacarne sac. teol. Costanzo, id. id. nella scuola normale di Crema, trasferito nella qualità di professore d'aritmetica e geometria presso la scuola normale di Sassari;

Scaglione sacerdote Ferdinando, direttore e prof. della scuola normale di Cosenza, esonerato dall'ufficio di direttore e promosso a professore di 2° classe;

Valleris sac. Cirillo id. id. della scuola normale di Sassari, trasferito nella stessa qualità presso la scuola normale di Crema;

Quirico dott. Antonio, id. id. nella scuola normale di Reggio d'Emilia, id. presso la scuola normale di Pisa;

Musso Andrea, id. id. nella scuola normale di Palermo, id. presso la scuola normale di Reggio d'Emilia;

Zumbini Bonaventura, prof. di lettere italiane nella scuola normale di Cosenza, nominato direttore della scuola stessa;

Cozzoli sac. Tommaso, prof. di pedagogia e morale nella scuola normale di Girgenti, trasferito nella stessa qualità presso la scuola normale di Cosenza;

Carliomagnò Costantino, id. nella scuola normale di Cosenza, id. presso la scuola normale di Girgenti;

Varaldi Gian Carlo, prof. d'aritmetica, di geometria e di scienze naturali nella scuola normale di Lodi, id. presso la scuola normale di Mondovì;

Merlo sac. Filippo, id. id. nella scuola normale di Mondovì, id. presso la scuola normale di Lodi;

Mena Giovanni Giuseppe, id. id. nella scuola normale di Messina, in aspettativa, richiamato in attività di servizio nella scuola stessa;

Drago sac. Giuseppe, id. id. nella scuola normale di Messina, in aspettativa, id. e destinato nella stessa qualità presso la scuola normale di Girgenti;

Tacchi Ulisse, prof. di pedagogia e morale nella scuola normale di Pisa, nominato direttore e professore di pedagogia e morale nella scuola normale di Palermo;

Siglienti teol. sac. Filippo, incaricato della religione e morale nella scuola normale di Sassari, nominato direttore della scuola stessa e prof. di 3° classe di pedagogia, morale e religione;

Valente sac. Mauro, id. nelle due scuole normali di Napoli, nominato prof. di 3° classe di lettere italiane nella scuola normale femminile di Napoli;

Bellarosa Davide, direttore e prof. di lettere italiane nella scuola normale di Chieti, in aspettativa, richiamato in attività e destinato nella stessa qualità presso la scuola normale di Girgenti;

Ferretti Angela, maestra assistente nella scuola normale di Camerino, trasferita nella stessa qualità a quella di Cagliari;

Cerretelli Marianna, maestra assistente nella scuola normale di Cagliari, trasferita nella stessa qualità a quella di Camerino;

Sanguinetti Aurora, id. di Mondovì, trasferita nella stessa qualità a quella di Perugia;

Visani Rosa, id. di Perugia, id. di Mondovì.

Con R. decreto 3 ottobre 1867:

Lunardi dott. Cesare, 2° assistente provvisorio presso l'Osservatorio astronomico della Università di Bologna, nominato definitivamente a tale ufficio.

Con RR. decreti 6 ottobre 1867:

Müller dott. Giuseppe, prof. ordinario di letteratura tedesca nella R. Università di Padova, trasferito colla stessa qualità alla cattedra di letteratura greca nella R. Università di Palermo;

Colomiatti sac. prof. cav. Michele, ispettore scolastico del circondario di Genova, collocato in aspettativa dietro sua domanda per motivi di famiglia.

Con R. decreto 9 ottobre 1867:

Prandi avv. Giuseppe, 1° scrittore dell'Accademia di belle arti di Milano, in aspettativa, accettata la rinuncia a tale ufficio.

Con RR. decreti 10 ottobre 1867:

Pazienti dott. Antonio, prof. ord. del ginnasio liceale Marco Foscarini di Venezia, richiamato al precedente suo ufficio nel ginnasio liceale di Vicenza;

Donaggio Ormisda, prof. ord. di fisica e chimica nel R. ginnasio liceale di Vicenza, trasferito allo stesso ufficio nel R. ginnasio liceale Marco Foscarini di Venezia.

Con R. decreto 13 ottobre 1867:

Casanova ab. Pietro, tit. di lettere latine e greche nel R. ginnasio liceale di Udine, trasferito alla cattedra di storia e geografia nel ginnasio liceale di Verona.

S. M. sopra proposta del ministro di grazia e giustizia e dei culti ha con decreti del 22 settembre ultimo fatte le seguenti disposizioni nel personale giudiziario:

Cava Domenico, conciliatore nel comune di Trento, mandamento di Spezzano grande (Cosenza), dispensato dalla carica in seguito a sua domanda;

Carusi Michele Rosario, nominato conciliatore nel comune di Trento, mandamento di Spezzano grande (Cosenza);

Acri Pietro, id. di Casabona, mandamento di Savelli (Catanzaro);

Salvadori Giuseppe, id. di Bianco (Gerace); Bianchi Bruno, id. di Soveria (Catanzaro);

Crosio Domenico, id. di Dubino, mandamento di Traona (Sondrio);

Possenti Vitantonio, id. di Crognoleto, mandamento di Montorio (Teramo);

Massari Lodovico, id. di Ceselli, mandamento di Spoleto;

Laghi Francesco, id. di Pieve San Vincenzo, mandamento di Culagna (Reggio Emilia);

Paolini Leopoldo, id. di Giulianova (Teramo);

De Lucia Antonio, id. di Rosello, mandamento di Villa Santa Maria (Lanciano);

Corradi Luigi, id. di Civita d'Antino, mandamento di Civitella Roveto (Avezzano);

D'Angelo Michele, id. di Pennadomo, mandamento di Villa Santa Maria (Lanciano);

Medici Raffaele, già conciliatore nel comune di Balsorano, mandamento di Civitella Roveto (Avezzano), nuovamente nominato conciliatore nel comune medesimo per un triennio;

Fusco Vittorio, vice pretore nel comune di Casaltino, mandamento di Atina (Cassino), revocato dalla carica;

Fumagalli Carlo, conciliatore nel comune di Zivido, mandamento di Melegnano (Milano), nuovamente nominato conciliatore nel comune medesimo;

Licci Gioacchino, conciliatore nel comune di Calimera, mandamento di Martano (Lecce), dispensato dalla carica in seguito a sua domanda;

Licci Emanuele, nominato conciliatore nel comune di Calimera, mandamento di Martano (Lecce);

Cologiuri Andrea, id. di Arnesano, mandamento di Monteroni (Lecce);

Circione Orsino, id. di Poggiardo (Lecce); Saitto Benedetto, conciliatore nel comune di Poggio Imperiale, mandamento d'Apricena (Lucera), confermato nella carica per un triennio;

Frosio Giuseppe, conciliatore nel comune di Ceppino (Bergamo), dimissionario, nuovamente nominato conciliatore nel comune medesimo;

Gambirasio Bortolo, id. di Terno (Bergamo), id. id.;

Paleni Pietro, id. di Casio (Bergamo), id. id.;

Miglioli Domenico, nominato conciliatore nel comune di Pozzo Boronzo (Cremona);

Pellegrini Luigi, nominato vice pretore nel comune di Longobardi (Cosenza);

Boaco Pasquale, nominato conciliatore nel comune di Bucciano (Salerno);

Caugiani Alfonso, id. di Massalubrense (Napoli);

De Robertis Gaetano, id. di Colletorto (Lecce);

Giordanelli Biase, id. di Carbone (Lagonegro);

De Cesare Nicola, nuovamente nominato conciliatore nel comune di Raviscanina (Santa Maria);

Di Stefano Mariano, nominato conciliatore nel comune di Santa Ninfa (Trapani);

Gandolfo Paolo, id. nel villaggio di Marittimo, frazione del comune di Favignana (Trapani);

Una mente che sappia tradurre le idee in immagini vive e parlanti potrebbe di leggeri ravvivare la scena nelle semplici parole del cronista e rappresentarla come se la ritraesse dal vero.

E il Puccinelli, al quale mentre tutti riconoscono un gran magistero di pennello, nessuno nega perspicacia non ordinaria di mente, concepì l'argomento da par suo. La scena segue nel tempio San Giovanni; il protagonista in atteggiamento maestoso sta in piedi presso il fonte battesimale indicando il sacro volume ed invitando gli astanti a giurare. La gente si affolla, e fra gli altri un uomo più commosso alle parole dell'oratore si china sul libro e lo bacia. La composizione è numerosissima di figure; non sarebbe quindi possibile descriverle partitamente senza dilungarci oltre misura, ma possiamo affermare che nel suo insieme è immaginata con giudizio, le figure sono bene distribuite in gruppi, atteggiate con naturalezza e piene di vita. Il fondo, senza perdere la gran verità d'ornato che trovasi in quel tempio singolare, è condotto con arte tale da non offendere minimamente l'effetto, ma dare mirabile stacco al principale argomento.

In fine il quadro del Puccinelli è l'opera di un insigne maestro, ma qualora si consideri la parte intellettuale, vogliamo dire l'espressione, i critici (ed è stato notato anche a Parigi) notano che l'artista fidando nella magia del suo pennello non abbia curato d'imprimere nei sembianti delle figure quel pensiero che i maestri dei grandi secoli dell'arte, e che la critica odierna chiede agli artisti italiani, sapevano sì bene scolpire nell'arie delle teste.

Oltre il quadro dei Parentoli, di Leon X e del Compagni, esegui il Puccinelli una Lucrezia Borgia in atto di versare il veleno in un nappo

Gaglio Averna Luigi, id. nel comune di Porto Empedocle, mand. di Girgenti;

Castellesi Filippo, id. di Parco (Palermo); Catalano Antonio, id. di Sambuca Zabut (Sicacca);

Anteri Mariano, id. di Sciarra (Palermo); Melano Pietro, conciliatore nel comune di Acquaviva Platani (Caltanissetta), confermato nella carica per un altro triennio;

Palmieri Carmine, già conciliatore nel comune di Borrello (Lanciano), nuovamente nominato conciliatore nel comune medesimo per un triennio;

Bruno Francesco, nominato conciliatore nel comune di Santa Caterina Villarmosa (Caltanissetta);

Magnara Filippo, vice pretore del mand. di Casalbordino (Lanciano) dispensato da ulteriore servizio;

Biancardi Filippo, id. di Radda (Siena), dispensato dalla carica dietro sua domanda;

Blasucci Donato, id. del mand. Pendino in Napoli, tramutato al mandam. Chiaia in detta città;

Napodano Luigi, id. del mandamento Chiaja in Napoli, id. al mandamento Pendino in Napoli;

Norchi Olinto, id. del mandamento di Volterra, dispensato dalla carica dietro sua domanda;

Cannara Vincenzo, notaio esercente, nominato vice pretore del mandamento di Termoli (Larino);

Candela Domenicantonio, vice pretore del mandamento di Termoli (Larino), dispensato dalla carica in seguito a sua domanda;

Bonichi Luigi, nominato vice pretore del mandamento di Volterra;

Luciano Giuseppe, id. di Pancerli (Pinerolo); Barcellona Vincenzo, nominato vice pretore del mandamento di Cammarata (Sicacca);

Pecorara Enrico, avvocato patrocinante, id. del mandamento Sud di Piacenza;

Zunari Casula Stefano, id. id. del mandamento di Nuoro;

Maren Salvatore, id. di Iglesias (Cagliari); Cattaneo Giorgio, pretore del mandamento di Moretta (Saluzzo), tramutato al mandamento di Priore (Mondovì);

Argenta Ludovico, id. di Sanfront (Saluzzo), id. di Moretta (Saluzzo);

Reggio Ludovico, id. di Cortemiglia (Alba), id. di Sanfront (Saluzzo);

Martinego Giuseppe, pretore in aspettativa per motivi di famiglia, richiamato in servizio e destinato al mandamento di Cortemiglia (Alba);

Perfumo Giuseppe, editore applicato alla Corte d'appello in Napoli, destinato ad esercitare le funzioni di vice pretore presso la pretura urbana I° in Napoli;

Tenore Luigi, editore destinato alle funzioni di vice pretore presso la pretura urbana I° in Napoli, tramutato nella stessa qualità alla pretura urbana II° in Napoli;

De Orchi Flaminio, editore e vice pretore del mandamento I° di Como, nominato pretore del mandamento di Aderno (Catania);

Cassini Bernardo, vice pretore del mandamento del Molo in Genova, tramutato al mandamento della Maddalena in detta città;

Garasini Giuseppe, editore applicato alla R. procura in Genova, destinato ad esercitare le funzioni di vice pretore del mandamento del Molo in detta città.

PARTE NON UFFICIALE

INTERNO

MINISTERO DI AGRICOLTURA, INDUSTRIA E COMMERCIO.

Circolare ai signori presidenti dei Comizi agrari.

Firenze, addì 18 ottobre 1867.

Con la precedente mia del 12 corrente numero 11815 ho pregato V. S. e gli onorevoli componenti il Comizio a raccogliere ed a fornirmi alcune poche notizie sulla produzione enologica del nostro paese. Oggi mi è d'uopo interessarla perchè dei pari mi si somministrino alcune altre notizie sulla coltura e produzione del grano. Sono poche domande alle quali chiedo risposta chiara ed esatta quanto più è possibile.

Non può sfuggire al senno ed all'attenzione di quanti consacrano qualche pensiero agli interessi della nazione (i quali poi non sono che il complesso degli interessi dei singoli individui) quanto importi accertare il quantitativo del fru-

di cristallo, bella figura al naturale, la quale riuscì di ottimo effetto, come dipinto, ma non una Borgia secondo la storia. Graziosissimo e di tizianesca bellezza è una mezza figura, riprodotta col mezzo dell'intaglio in rame, rappresentante il *Ricordo amoroso*. È un ritratto di fanciulla vaghissima, in atto di contemplare con tenera compiacenza un anello, dolce ricordo di un amore che, a giudicarlo dalla fisionomia della giovinetta, non potremmo assicurare che fosse per riuscire eterno.

Nominato il Puccinelli professore insegnante nella Regia Accademia di Bologna fino dal 1860, distratto dalle cure dell'insegnamento, pochissimi e piccoli quadri di cavalletto aveva venduti in Firenze in occasione delle esposizioni annuali, nelle sale della Società Promotrice, e come in essi apparisse spiccata la qualità di colorista da lui posseduta, tuttavia non erano bastevoli ad appagare il desiderio dei suoi ammiratori di vedere qualche opera d'importanza, ove tutta si rivelasse la maturità del suo ingegno.

Ma siffatto desiderio rimase frustrato sul momento di compiersi, perchè condotta a compimento una gran tela per il cavaliere F. Sloane, che può chiamarsi il suo mecenate, questa invece di esser presentata alla vista del pubblico, fu subito inaugurata nella villa di Careggi per ornamento della quale il nobile committente l'aveva fatta eseguire. Egli è ben vero che la cortesia dell'egregio proprietario è tale da permettere l'accesso ogni giorno ed in ogni ora del giorno, a qualunque persona dimandi di visitare quella che fu piuttosto reggia che villa della prima stirpe medicea; ma da questa mostra privata ad una mostra pubblica ci corre un bel divario, e saranno sempre relativamente pochi, o solo pochi ama-

tori, quelli i quali potranno o vorranno appagare una onestissima curiosità.

Il soggetto da trattarsi era imposto all'artista dal committente, il quale, volendo arricchire la serie illustrativa dei fasti di Careggi, prescelse Cosimo dei Medici circondato dai più illustri scienziati, letterati ed artisti del suo tempo. La trattazione di questi soggettialletta sempre gli artisti i quali hanno libero campo di mostrare le qualità plastiche dell'arte, perchè non essendo vincolata la forma alla espressione del concetto, possono tutte le loro facoltà rivolgersi alla esecuzione dell'opera. Quindi se il pittore è colorista darà la preferenza all'effetto pittorico; se disegnatore metterà una cura infinita a rendere con elegante finezza il bello del corpo umano, cercando scrupolosamente la linea; se pensatore porrà la principale importanza nella composizione, nell'aria delle teste, nei moti delle figure, per cavare una parola da un ammasso di lettere che possono, secondo i casi, trovarsi ribelli all'alfabeto. Ad ogni modo, come io dicevo, gli artisti accettano volentieri di simili commissioni, perchè sono sicuri, sia in forza di una qualità, sia di un'altra, di cavarne con onore contentando il pubblico ed il committente.

In una sala dell'antico palazzo mediceo (oggi Ministero dell'Interno) sta seduto presso di un banco il vecchio Cosimo, presso del quale sono i nipoti Giuliani e Lorenzo intenti alla lettura di un libro mostrato loro dal Bandini, Cosimo fa l'atto di prendere un libro presentatogli dal dottissimo Ficino dietro al quale si spiegano in bell'ordine l'astronomo Toscanelli, Andrea del Castagno, il Beato da Fiesole, Donatello, Maccario, Ghiberti, Luca della Robbia, l'Argiropoli, il Brunelleschi, Michelozzo, Filippo Lippi, Paolo Uccello e Giuliano d'Arrigo detto il Pesello.

Tutti questi personaggi si riconoscono per la foggia delle vesti, molti per la nota sembianza, e per gli emblemi della scienza, o dell'arte che recano seco per farne un dono all'illustre Mecenate che tanto è potente impulso ha dato ai buoni studi, largheggiando negli acquisti dei più rari manoscritti, delle più scelte opere d'arte, con una magnificenza più che regale.

Questo nuovo dipinto del Puccinelli splende di ottime qualità ed è opera d'ingegno maturo e progressista. Parco nel colore, quieto nella intonazione generale, buono nel disegno, tiene un giusto mezzo fra il realismo scapigliato, e il vuoto ideale. Consentaneo alla tradizione della scuola fiorentina, il Puccinelli ha saputo ispirarsi alle opere dei nostri quattrocentisti, e come da quelle ebbe a ritrarre forme e sembianze per dar vita ai personaggi rappresentati, così da quelle seppe ritrarre la compostezza, la quiete, l'armonia delle parti col tutto. Per quanto nell'insieme di quelle figure sia da desiderarsi una maggiore solidità nei corpi, ed un maggiore studio della prospettiva aerea, debbesi convenire che alcune parti sono dipinte con un vigore e con una giustezza di toni non comuni a molti, e punto comuni ai ciechi seguaci di quella scuola alla quale beve il Puccinelli il primo latte dell'insegnamento artistico.

Superiore ad ogni precedente opera del nostro artista, il quadro posseduto dal cav. Sloane oltre ad essere una affermazione, è una promessa che il Puccinelli potrà elevarsi se vuole a voli maggiori e lasciare una pagina onorata nella storia artistica dell'Italia rigenerata.

P. S.

NOTIZIE ESTERE

INGHILTERRA. — Si legge nel *Morning Post*: ... Molti progetti di legge furono sottoposti dal conte Bismarck al Parlamento della Germania del Nord, e tutti passarono con leggiera modificazione. Un bilancio che aumentava quelle grassezze che il popolo tedesco non era uso a sopportare; una legge che impone ad ogni cittadino l'obbligo di essere un soldato e che aumenta la durata del servizio militare; dei provvedimenti per creare una marina potente e per costruire delle grandi fortificazioni sulla costa e una quantità di altri progetti di legge, passarono dopo lieve discussione nel Parlamento germanico, composto di rappresentanti di molti Stati tedeschi, alcuni dei quali videro la loro indipendenza sommersa nella grandezza della Prussia, e che si può supporre che non vedano con grande piacere l'ingrandimento della loro eguale divenuta loro dominatrice. Ma nel Parlamento della Germania del Nord le cose andarono come se fosse composto esclusivamente di rappresentanti prussiani.

— Si legge nel *Daily Telegraph* del 28 ottobre: Passarono circa cinque settimane dacché il

sergente di polizia Brett fu ucciso nelle vie di Manchester, ed oggi dianzi ad una Commissione speciale comincia il processo degli imputati di quel misfatto. Almeno in questo caso la giustizia non procede a lenti passi. Siccome il delitto fu straordinario così anche il corso della giustizia eccezionale.

Venerdì, 18 settembre, due dei più cospicui membri della fratellanza feniana sedevano dinanzi ai magistrati in Manchester imputati di cospirazione; erano il colonnello Tommaso Kelly ed il colonnello Timoteo Deasy. La storia di Kelly è nota. Ebbe un comando d'importanza nella guerra degli Stati Uniti, ed era principale consigliere del capo feniano Stephens. La sua gesta più famosa è quella di aver fatto uscire il suo capo dalla carcere di Richmond in Irlanda, e la impresa ch'ei compì con tanto ardore e abilità fu eguagliata dalla non dissimile impresa fatta in favor suo a Manchester. Nella lotta tra i Feniani e i sergenti di polizia, per liberare Kelly e Deasy, lo sfortunato Brett fu steso morto, il carrettone dei rei fu fatto in pezzi e Kelly e Deasy fuggirono, com'è noto. Da quel momento è stato impossibile riprenderli.

Il modo con cui Brett andò incontro al suo destino, fu eroico; se mai un uomo perì per la causa del dovere e dell'onore quello fu Brett. Quando gli furono domandate le chiavi per aprire il carrettone egli le ricusò audacemente ed uno degli assaltatori gli tirò nel capo. Non andò guari che un distaccamento di polizia fu mandato ad inseguire gli assaltatori e furono fatti molti arresti di persone indiziate di aver avuto parte nella lotta.

Sarebbe ingiusto e prematuro di pronunciare un giudizio, rispetto al processo pendente. La difficoltà principale consiste nello stabilire la identità personale dei prigionieri.

Dicemmo già che il modo di procedura nella circostanza attuale è eccezionale. Il processo ha luogo non nelle Assise regolari col solito modo di amministrare la giustizia, ma in una sessione speciale con dei giudici nominati espressamente per questo fatto.

In quanto alla questione della legalità, essa è assolutamente fuori di contestazione e considerando la cosa in modo più largo non possiamo impedirci di riconoscere il valore delle Commissioni speciali. La legge che sta sovra tutte le leggi è la salvezza dello Stato, e vengono dei tempi in cui è di suprema importanza che giustizia sia fatta prontamente. Concediamo che, tranne nelle grandi occasioni, debbasi osservare la regolarità della procedura, ancor nei più minuti particolari. Ma sonvi delle emergenze ove la rapidità dell'azione è necessaria come negli incendi e nelle insurrezioni. Né ai prigionieri recherà danno questo processo speciale, dacché in favor loro si moltiplicano e si mantengono tutte le precauzioni delle leggi.

L'omicidio di Manchester fu orribile ed ha suscitato la esecrazione pubblica, in un paese come il nostro che abborra l'assassino. Il paese aspetta che il processo in questione sia condotto con calma imparzialità, e che la difesa abbia quell'importanza che vuoi per la natura truce dell'accusa.

— Si legge nell'*Express* del 26 ottobre: È giunto da Anversa all'arsenale reale di Woolwich un telegramma per annunciare che il

3914 *Il Segretario Viscca.*

**Il Direttore
Cantamessa.**

3363

**Il Direttore
Cantamessa.**

3333 Il cancelliere
Dott. SCIPIONE STIATTA

FIRENZE — Tip. EREDI BOTTA